



(Performace Agreement : PA)



ยินดีต้อนรับคณะกรรมการประเมิน

ผลการปฏิบัติงานตามข้อตกลงในการพัฒนางาน (Performace Agreement : PA)

สำหรับข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่งครู (ไม่มีวิทยฐานะ)



นางสาวนันทกัญญา ว่องประจันตร์
กรรมการ



นางสาวอินนัชชฎกัย บุนยโต
ประธานกรรมการ



นางสาวดารณี คูหา
กรรมการ





ข้อมูลส่วนตัว

นางสาวพรสวรรค์ กงศรี

ตำแหน่ง : ครู ไม่มีวิทยฐานะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ : ศิลปะ (นาฏศิลป์)

โรงเรียน : วัดทางกลาง(ประชาสามัคคีอุปถัมภ์)

สพป. พระนครศรีอยุธยา เขต 1

เกิดวันที่ : 20 พฤศจิกายน 2535 อายุ : 32 ปี

บรรจุรับราชการ : 30 พฤศจิกายน 2561

ปัจจุบัน ตำแหน่ง : ครู คศ.1

อายุราชการ : 6 ปี

งานที่ได้รับผิดชอบ

ครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ครูผู้สอนรายวิชาภาษาไทย จำนวน 4 ชั่วโมง/สัปดาห์

ครูผู้สอนรายวิชาศิลปะ จำนวน 5 ชั่วโมง/สัปดาห์

ครูผู้สอนรายวิชาประวัติศาสตร์ จำนวน 3 ชั่วโมง/สัปดาห์

ครูผู้สอนรายวิชาหน้าที่พลเมือง จำนวน 3 ชั่วโมง/สัปดาห์

ครูผู้สอนรายวิชาการป้องกันภัยจตุรทิศ จำนวน 3 ชั่วโมง/สัปดาห์

งานส่งเสริมและสนับสนุนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 2 ชั่วโมง/สัปดาห์

งานพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาของสถานศึกษา จำนวน 2 ชั่วโมง/สัปดาห์

งานตอบสนองนโยบายและจุดเน้น จำนวน 1 ชั่วโมง/สัปดาห์

งานพิเศษที่ได้รับมอบหมาย

งานทะเบียน , ระบบ DMC

งานประชาสัมพันธ์



ส่วนที่ 1 ข้อยกแจงในการพัฒนางานตามมาตรฐานตำแหน่ง



องค์ประกอบที่ 1

องค์ประกอบที่ 2

องค์ประกอบที่ 3

ด้านการจัดการเรียนรู้

1.1 การสร้างและการพัฒนาหลักสูตร

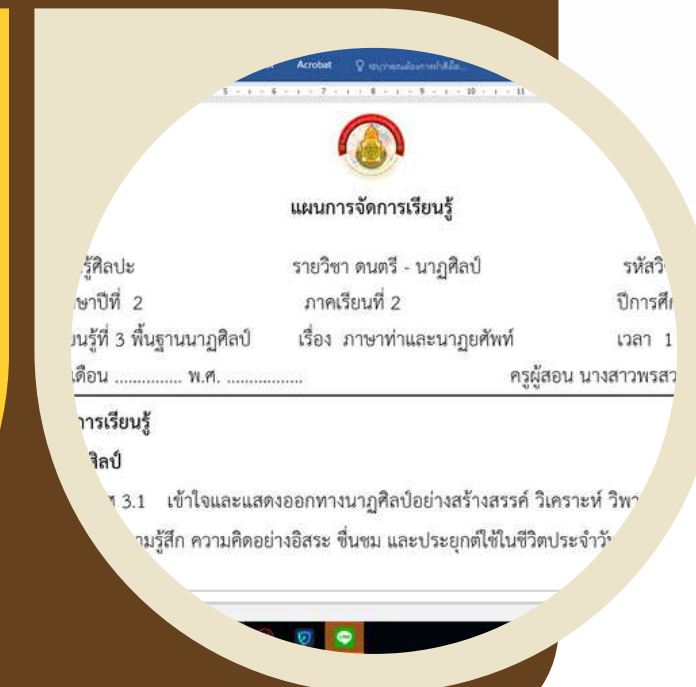
จัดทำหลักสูตรและหน่วยการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดหรือผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรเพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาสมรรถนะ และการเรียนรู้เต็มตามศักยภาพ โดยมีการประยุกต์ให้สอดคล้องกับบริบทของสถานศึกษา ผู้เรียน และชุมชน



1.2 การออกแบบการจัดการเรียนรู้

เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ทักษะ คุณลักษณะประจำวิชา คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และสมรรถนะที่สำคัญตามหลักสูตร โดยมีการปรับประยุกต์ให้สอดคล้องกับบริบทของสถานศึกษา ผู้เรียนและชุมชน โดย

- จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยมีการจัดการเรียนรู้แบบเชิงรุก (Active Learning) กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ รายวิชานาฏศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2



ส่วนที่ 1 ข้อยกผลงในการพัฒนางานตามมาตรฐานตำแหน่ง



องค์ประกอบที่ 1

องค์ประกอบที่ 2

องค์ประกอบที่ 3

1.3 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

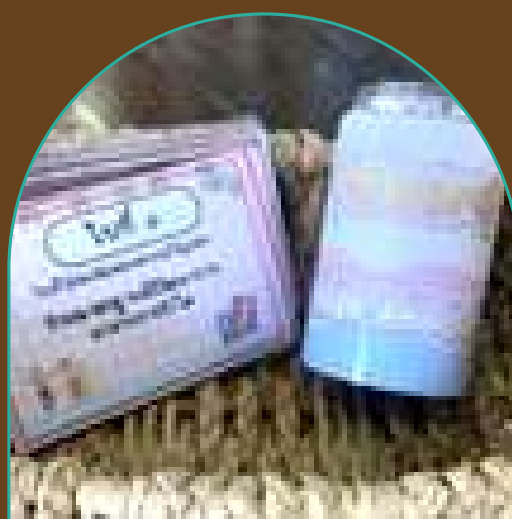
มีการอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ และส่งเสริมผู้เรียนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพ เรียนรู้และทำงานร่วมกัน

- จัดการเรียนรู้ ตามแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง นาฏยศัพท์ มีการอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ โดยใช้รูปแบบ เทคนิค และวิธีการ ที่เน้นวิธีการปฏิบัติตามแนวทาง Active Learning



1.4 การสร้างและหรือพัฒนาสื่อ นวัตกรรม เทคโนโลยีและแหล่งเรียนรู้

มีการสร้างและหรือพัฒนาสื่อ นวัตกรรม เทคโนโลยี และแหล่งเรียนรู้ โดยมีการปรับปรุง ยุคให้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ จัดทำนวัตกรรมที่ส่งเสริมพัฒนาด้านนาฏศิลป์ ให้เหมาะสมกับผู้เรียน



1.5 การวัดและการประเมินผลการ จัดการเรียนรู้

มีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้วยวิธีการที่ หลากหลาย เหมาะสม และสอดคล้องกับ มาตรฐานการเรียนรู้ ให้ผู้เรียนพัฒนาการเรียนรู้ อย่างต่อเนื่อง



ส่วนที่ 1 ข้อตกลงในการพัฒนางานตามมาตรฐานตำแหน่ง

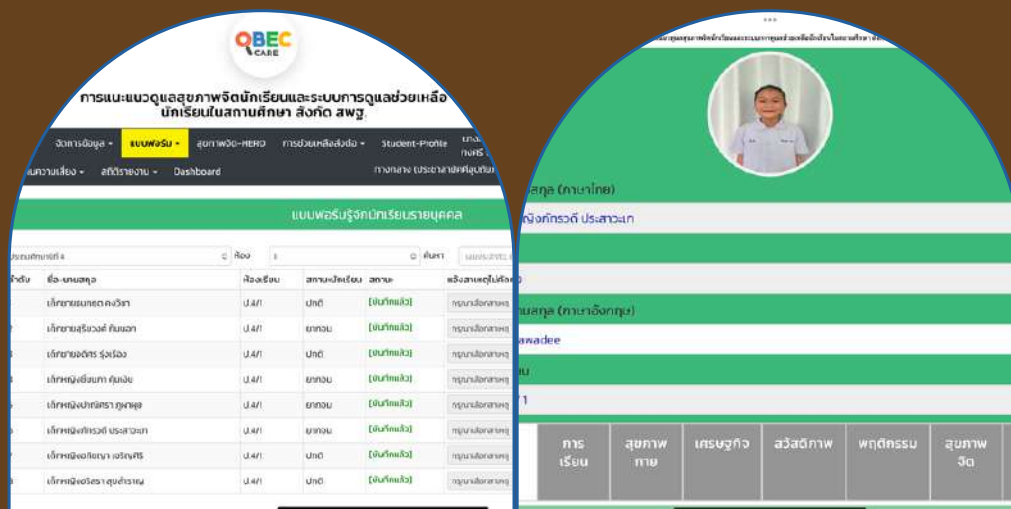


องค์ประกอบที่ 1

1.6 การศึกษา วิเคราะห์ และสังเคราะห์ เพื่อแก้ปัญหาหรือพัฒนาการเรียนรู้

มีการศึกษา วิเคราะห์ และสังเคราะห์ เพื่อแก้ปัญหา หรือพัฒนาการเรียนรู้ที่ส่งผลต่อคุณภาพผู้เรียน

- วิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล
- จัดกลุ่มนักเรียน
- วางแผนพัฒนานักเรียนตามศักยภาพและความแตกต่างระหว่างบุคคล



องค์ประกอบที่ 2

1.7 จัดบรรยากาศที่ส่งเสริม และพัฒนาผู้เรียน

จัดบรรยากาศในชั้นเรียนตามแนวทาง Active Learning อย่างหลากหลาย โดยเน้นการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ เช่น การแบ่งกลุ่มผู้เรียนเพื่อฝึกทักษะการปฏิบัติ ทำซ้ำ สร้างความร่วมมือและรับฟังความคิดเห็น ซึ่งกันและกันส่งเสริมให้ผู้เรียนได้แสดงความสามารถหน้าชั้นเรียน เป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียน เกิดความกล้าแสดงออก



องค์ประกอบที่ 3

1.8 อบรมและพัฒนาคุณลักษณะ ที่ดีของผู้เรียน

มีการอบรมบ่มนิสัยให้ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และค่านิยมความเป็นไทยที่ดีงาม



ส่วนที่ 1 ข้อยกผลงในการพัฒนางานตามมาตรฐานตำแหน่ง



องค์ประกอบที่ 1

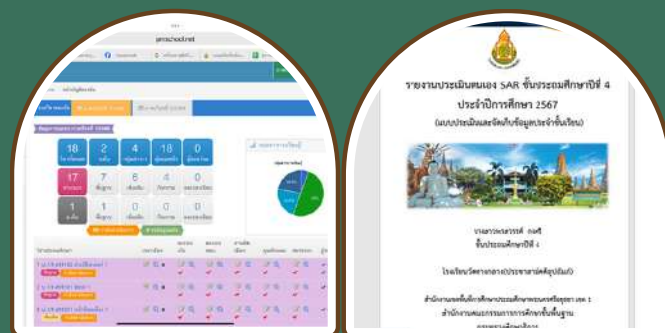
องค์ประกอบที่ 2

องค์ประกอบที่ 3

การส่งเสริมและสนับสนุนการจัดการเรียนรู้

2.1 การจัดทำข้อมูลสารสนเทศของผู้เรียนและรายวิชา

จัดทำข้อมูลสารสนเทศของผู้เรียนในรายวิชานาฏศิลป์ และประจำชั้นเรียนที่รับผิดชอบในทุกด้านโดยผ่านการวิเคราะห์ สังเคราะห์อย่างเป็นระบบมีความถูกต้องและเป็นปัจจุบันเพื่อเป็นข้อมูลสารสนเทศในการเสริมสร้างและพัฒนาคุณภาพผู้เรียน



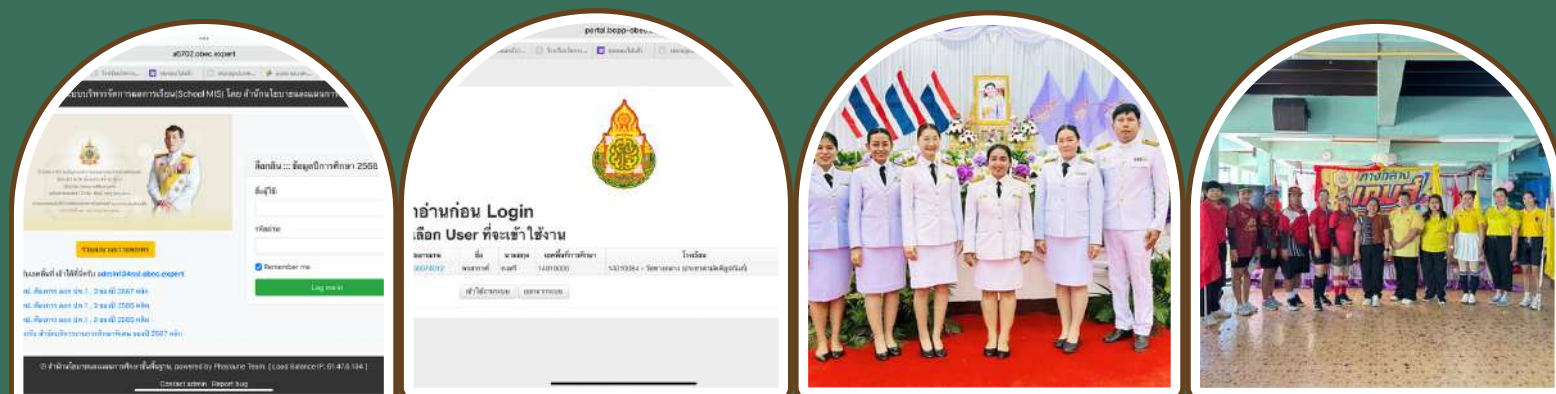
2.2 ดำเนินการตามระบบดูแลช่วยเหลือผู้เรียน

- การออกเยี่ยมบ้าน คัดกรองนักเรียน รวมไปถึงผู้ปกครองเข้ามามีส่วนร่วมในการให้ความช่วยเหลือตามระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียน
- มีการใช้ข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับผู้เรียนรายบุคคล และประสานความร่วมมือกับผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเพื่อพัฒนาและแก้ปัญหาผู้เรียน



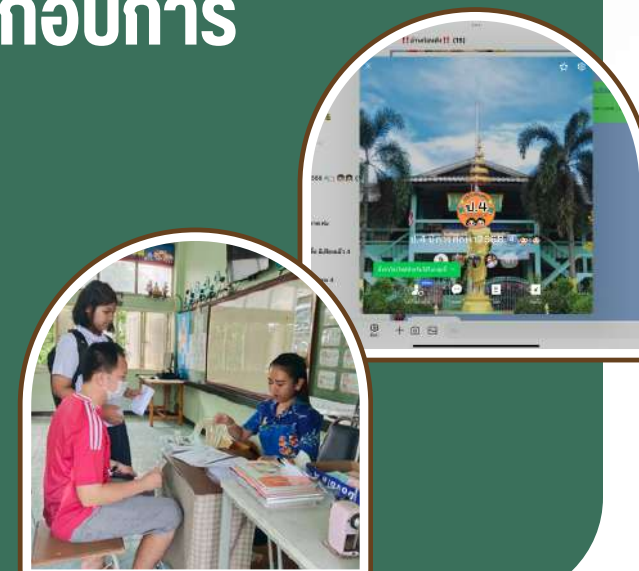
2.3 การปฏิบัติงานวิชาการ และงานอื่น ๆ ของสถานศึกษา

ปฏิบัติงานฝ่ายทะเบียน งานประชาสัมพันธ์ ระบบ DMC และงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย



2.4 การประสานความร่วมมือกับผู้ปกครอง ภาคี เครือข่ายและหรือสถานประกอบการ

- ประสานความร่วมมือกับผู้ปกครอง เพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียน
- ร่วมกิจกรรมประชุมผู้ปกครอง 1 ครั้ง/ภาคเรียน
- จัดให้มีช่องทางในการติดต่อสื่อสารกับผู้ปกครอง



ส่วนที่ 1 ข้อตกลงในการพัฒนางานตามมาตรฐานตำแหน่ง



องค์ประกอบที่ 1

องค์ประกอบที่ 2

องค์ประกอบที่ 3

การพัฒนาศักยภาพ และพัฒนาวิชาชีพ

3.1 พัฒนาศักยภาพอย่างเป็นระบบ และต่อเนื่อง

พัฒนาศักยภาพเพื่อให้มีความรู้ความสามารถ
ทักษะ เข้าประชุม อบรม เพื่อพัฒนาความรู้
ความสามารถของตนเอง



3.2 มีส่วนร่วม และเป็นผู้นำในการ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ ทางวิชาชีพ

เข้าร่วมกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้
ทั้งภายในและระหว่างสถานศึกษา



3.3 การนำความรู้มาใช้ในการ พัฒนาการจัดการเรียนรู้

การเข้าร่วมการอบรม/การประชุมรูปแบบต่าง ๆ
ทั้งแบบ On Line และแบบเข้าร่วมอบรม ที่สามารถ
นำความรู้มาพัฒนาการจัดการศึกษาให้ทันกับ
การเปลี่ยนแปลงในสถานการณ์ปัจจุบัน

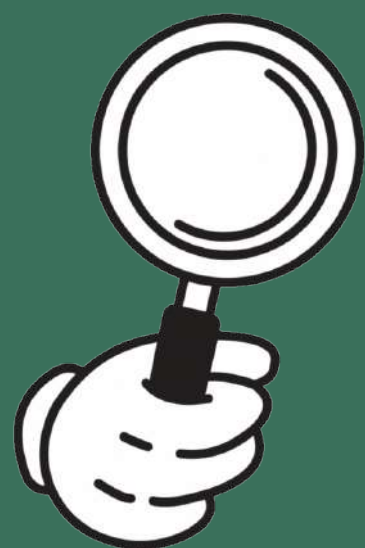




ส่วนที่ 2



ข้อตกลงในการพัฒนางานที่เสนอเป็นประเด็นท้าทายในการพัฒนา
ผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียน



ประเด็นท้าทาย

PA 68



เรื่อง การพัฒนานวัตกรรมที่ส่งเสริมพัฒนานักเรียน
โดยใช้ชุดกิจกรรมบันไดงู เรื่อง นาฏศิลป์และภาษาท่า





สภาพปัญหา



วิธีการ ดำเนินการ

เนื่องจากนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ยังขาดทักษะพื้นฐานด้านความรู้ก่อนการฝึกปฏิบัติทักษะทางด้านนาฏศิลป์ ซึ่งนักเรียนต้องมีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับท่านาฏยศัพท์และภาษาท่าเพื่อฝึกปฏิบัติ จึงจะไปสู่ขั้นตอนการแสดงนาฏศิลป์ได้ ดังนั้นครูผู้สอนจึงจัดทำ ชุดกิจกรรมเสริมความรู้และทักษะ เรื่อง นาฏยศัพท์และภาษาท่าทางนาฏศิลป์ขึ้น เพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้ทางด้านนาฏศิลป์และเพิ่มผลสัมฤทธิ์ในวิชานาฏศิลป์ให้สูงขึ้น

- 1) ศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานแกนกลาง
- 2) ศึกษาสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- 3) ศึกษาการจัดการเรียนรู้โดยประยุกต์ใช้สื่อและนวัตกรรมกับการเรียนการสอนวิชานาฏศิลป์
- 4) จัดทำสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลายเพื่อพัฒนาทักษะความรู้วิชานาฏศิลป์
- 5) นำสื่อที่ได้ออกแบบไปใช้ในการจัดการเรียนรู้
- 6) บันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียนที่เกิดจากกิจกรรมการเรียนรู้





ผลลัพธ์เชิงปริมาณ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ร้อยละ 80 ที่เรียนใน รายวิชานาฏศิลป์ ได้รับการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ รายวิชานาฏศิลป์ ซึ่งได้รับการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning โดยใช้ชุดกิจกรรมเสริมความรู้และทักษะเรื่อง นาฏยศัพท์ เพื่อพัฒนาทักษะการปฏิบัติด้านนาฏศิลป์โดย

1. มีคะแนนทดสอบหลังเรียนผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 80
2. สามารถปฏิบัติทำนาฏยศัพท์ได้ถูกต้องสวยงามตามแบบแผนของนาฏศิลป์ไทย ร้อยละ 70
3. ผู้เรียนร้อยละ 70 มีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ ในระดับมาก ขึ้นไป



ผลลัพธ์เชิงคุณภาพ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 มีพัฒนาการทางการเรียนรู้ ทั้งด้านความรู้ความเข้าใจ ทักษะและเจตคติที่ดีทางด้านนาฏศิลป์ สามารถปฏิบัติทำนาฏยศัพท์ได้อย่างถูกต้องสวยงาม อีกทั้งยังเกิดความรักห่วงแหนและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทยมีความกล้าแสดงออกและสามารถแสดงออกได้อย่างสร้างสรรค์ นำองค์ความรู้ที่ได้จากการปฏิบัติทำรำมาต่อยอดเพื่อพัฒนาบุคลิกภาพของตนเอง หรือพัฒนาจนเกิดเป็นความสามารถพิเศษนำไปปรับประยุกต์ใช้ในเรื่องอื่น ๆ ในชีวิตประจำวันได้

